



Issue directement du fameux programme Magellan, la série Genèse profite donc des innovations technologiques du très haut de gamme de la marque. Toutes les pièces constitutives – des haut-parleurs à l'ébénisterie – ont été conçues par Triangle. Le registre aigu est confié à un tweeter avec amorce de pavillon, débafflé sur la moitié de son diamètre, placé au sommet de l'enceinte. Cette position spécifique devrait permettre un équilibre entre la réflexion des sons par la face avant de la caisse et la diffraction provoquée par les changements de forme de l'ébénisterie. Le médium de 160 mm utilise la fibre de cellulose avec la traditionnelle suspension à petits plis, les deux boomers de même diamètre également. Les fréquences de coupure interviennent à 250 Hz et à 2 300 HZ.

La Genèse Quartet domine les autres enceintes par sa hauteur – 1,30 m socle compris ! –, et par son homogénéité, sa limpidité sans dureté, sa spontanéité musicale. Elle génère une impression d'évidence sonore et musicale qu'on ne ressent pas tout à fait

avec la plupart des autres transducteurs de ce comparatif. L'équilibre spectral séduit par sa belle cohérence. Le parti pris de limpidité cher à la marque n'est en aucun cas réhibitoire. Il s'agit d'un choix esthétique qui permet de tout entendre clairement. Les timbres sont restitués avec une grande justesse ; une écoute attentive laisse toutefois percevoir un très léger manque de densité guère répréhensible. La matité des cors, leur rondeur naturelle sont parfaitement respectées. L'image stéréo est du plus haut niveau, précise avec beaucoup de relief. La définition est également de premier ordre : le maillage musical est d'une parfaite lisibilité, les contours instrumentaux ou vocaux exemplaires. Enfin, la dynamique est dans l'esprit des meilleurs produits de la marque, spontanée, rapide et subtile à la fois. Une grande réussite.

Caractéristiques

- **Type** : 3 voies bass reflex.
- **Sensibilité** : 92 dB.
- **Impédance nominale** : 8 ohms.
- **Bicâblage** : oui.
- **Dimensions** : 1 170 x 233 x 372 mm.
- **Origine** : France.
- **Distribution** : Triangle.
- **Tél.** : 03 23 75 38 20.
- **Prix indicatif** : 2 500 € la paire.

QUALITÉ MUSICALE	
Equilibre spectral	★★★★★
Cohérence générale	★★★★★
Timbres	★★★★☆
Dynamique	★★★★★
Transparence	★★★★☆
Définition	★★★★★
Relief	★★★★★
QUALITÉ DE FABRICATION	
	★★★★☆

Points forts
Très grande limpidité.
Dynamique d'une très belle subtilité.

Points faibles
Guère, sinon un léger manque de densité sur les timbres.

Abonnez-vous à **diapason**

1 an - 11 numéros
+11 CD d'extraits des **diapason d'Or**



www.kiosquemag.com

**près de 25 %
de réduction**

pour 49,90 € au lieu de 64,90 €*

Bulletin d'abonnement

à renvoyer sous enveloppe affranchie à :
DIAPASON - B804 - 60732 Ste Geneviève Cedex

OUI, je m'abonne à DIAPASON pour **1 an** (11 numéros + 11 CD d'extraits musicaux "Diapason d'Or") au tarif de **49,90 €** au lieu de ~~64,90 €~~ soit **près de 25% de réduction**

Je joins mon règlement à l'ordre de Diapason par chèque bancaire
 Je préfère régler par carte bancaire dont voici le numéro :

Merci d'indiquer les 3 derniers chiffres du numéro situé au dos de votre carte :

Date d'échéance : [] [] [] [] [] []

Signature : _____

Nom/Prénom :

Adresse :

Code postal [] [] [] [] [] [] Ville :

Email :

J'accepte d'être informé(e) par Email des offres commerciales du groupe Mondadori France et de celles de ses partenaires.

Offre valable en France métropolitaine jusqu'au 31/01/2009.

*Prix de vente en kiosque. Autres pays : nous consulter au 03 44 62 43 55

DL570

Conformément à l'article 27 de la loi informatique et Libertés, du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant. Les informations demandées dans ce courrier sont indispensables au traitement de votre demande d'abonnement.