

# REMARQUABLE!

SAISON 2 : 2016 - 2017



ORIGINE : FRANCE    PRIX : 3 500 € (la paire)

# TRIANGLE

## AUSTRALE EZ

VUMETRE N° 12



C'est un véritable retour aux sources que pratique Triangle avec l'Australe EZ. Une enceinte colonne que nous avons pu tester en exclusivité. Durant de longues années, Renaud de Vergnette avait offert à ses productions une signature sonore particulière, immédiatement reconnaissable. Ainsi, la marque enflammait-elle les discussions de passionnés. En fait, le « son Triangle », c'était un peu comme Picasso : on adorait ou on détestait, mais ça ne laissait pas indifférent. Puis, pour tenter de séduire un plus vaste public, la marque a volontairement gommé ce tempérament flamboyant jugé par certains un peu excessif pour devenir plus neutre, quitte à y perdre de sa personnalité. Mais n'était-ce pas là perdre aussi son âme...

En présentant les Australes EZ, Triangle renoue avec son ADN. Polyvalentes, ces enceintes assument leur tempérament lumineux. Vivantes et prêtes à dévoiler toutes les subtilités du message sonore, elles l'éclairent d'une légère brillance qui ne manquera pas de séduire les inconditionnels de la marque.

Pour notre part, nous sommes séduits. Enfin des enceintes Triangle qui ne jouent plus les timides et savent s'assumer !